

Das einzigartige Event zum Reformationsjubiläum

Hab M
Allein durch Gnade
Gottes Kind
Hier stehe ich
Ablass

POP-ORATORIUM

LUTHER

DAS PROJEKT
DER TAUSEND STIMMEN

VON MICHAEL KUNZE UND DIETER FALK

begeisternder Mega-Chor

mitreißende Bühnenshow

internationale Musicalstars

TV-Trailer ansehen

Sa. 18. März 2017
Olympiahalle München

www.luther-oratorium.de/schultickets

02302 28222 22 | Aufführung: 19 Uhr

*Nur für Schüler- und Konfirmandengruppen ab 5 Personen, begrenztes Kontingent

Veranstalter: Stiftung Creative Kirche in Kooperation mit der Evangelisch-lutherischen Landeskirche in Bayern, der EKD und weiteren Partnern

15€ p.P.

Für Schüler
und Konfirmanden
bis einschließlich
17 Jahre



POP-ORATORIUM
LUTHER
 DAS PROJEKT
 DER TAUSEND STIMMEN
 VON MICHAEL KUNZE UND DIETER FALK

Jetzt Tickets sichern!

Find us on
Facebook
www.facebook.com/lutheroratorium

Ein Mensch mit Ängsten, Zweifeln, Gewissenskonflikten und festen Überzeugungen, aber auch Theologieprofessor, Ablassgegner, Bibelübersetzer und umstrittener Mönch – all das war Martin Luther (* 1483 / † 1546). Zum 500. Reformationsjubiläum haben Michael Kunze (Text)

und Dieter Falk (Musik) als großes musikalisches Bühnenstück das „**Pop-Oratorium Luther – das Projekt der tausend Stimmen**“ geschaffen. Am 18. März 2017 wird das Pop-Oratorium mit insgesamt mehr als 2.000 Mitwirkenden in die Olympiahalle in München zu erleben sein.

Die Autoren



Michael Kunze (Text)
„Unser Luther-Projekt ist kein Historienspiel, sondern ein Fest der tausend Stimmen. Wir holen Luther vom Podest und feiern mit ihm den Sieg des individuellen Gewissens über die übermächtige Autorität einer fragwürdigen Tradition.“



Dieter Falk (Musik)
„Kontrovers – aufregend – unkonventionell: Diese Lebensgeschichte hat es wirklich gegeben! Sonst hätte sie wohl ein genialer Drehbuchautor erfinden müssen.“

Die Paten



Foto: Monika Lawrenz

„Eine zentrale Aussage der Reformation lautet: Der Mensch darf und soll frei denken – gerade auch in Glaubens- und Gewissensfragen. In dieses Thema und in die Geschichte der Reformation nimmt das Pop-Oratorium Luther die Zuhörer auf einzigartige Weise tief mit hinein – ein tolles Konzept!“



„Singen und Lachen sind die ursprünglichsten Ausdrucksformen der Seele, deshalb tun sie auch so gut. Einem selber und anderen. Das Herz hüpfte auf dem Zwerchfell Trampolin wenn wir singen und lachen. Und gleichzeitig verbindet es sich mit anderen Herzen. Wunderbar! Als Arzt, Gründer von ‚Humor hilft heilen‘ und Beirat der Singenden Krankenhäuser freue ich mich auf das Pop-Oratorium Luther.“

Margot Käßmann ist Botschafterin des Rates der EKD für das Reformationsjubiläum 2017 und Patin des Pop-Oratoriums Luther.

Eckart von Hirschhausen ist Arzt, Moderator, Kabarettist und Pate des Pop-Oratoriums Luther.

CBM begleitet als Charity-Partner das Pop-Oratorium Luther



www.luther-oratorium.de/schultickets
02302 28 222 22

